Épreuve orale du brevet. Fiche méthode

● Le choix du sujet et de la problématique:

Ton oral doit **obligatoirement** répondre à une **problématique** (sous la forme d'une question) sur un **sujet** que tu as abordé au collège depuis ta 5^{ème}, en cours ou en dehors des cours et qui t'intéresse vraiment.

La problématique va t'aider à construire ton exposé en deux ou trois parties (chaque partie apportera un élément de réponse à ta problématique). Cette question posée (Comment ? Pourquoi?...) sera le fil conducteur de ton exposé, elle donnera une cohérence à l'ensemble et t'évitera de faire des hors-sujets.

Évidemment, tu détermineras la problématique après avoir fait des recherches approfondies sur le sujet retenu.

● Ton sujet peut correspondre à ce que tu as fait en classe (quelles que soient les matières) :

- **Un objet d'étude en histoire des arts portant sur l'étude d'une œuvre** (peinture, monument, roman, chanson, BD, film, affiche ou tout autre support artistique) **ou d'un artiste**. L'analyse de cet objet d'étude doit te permettre d'illustrer un élément du programme scolaire abordé en classe dans n'importe quelle matière. Par exemple, une affiche de propagande peut expliquer les méthodes des états totalitaires étudiées en histoire, ou le texte d'une chanson peut souligner la critique de la société de consommation étudiée en français.
- **Un sujet précis qui correspond à un thème abordé en classe** (pas forcément en 3^{ème}) que tu as envie de développer.

Exemple de thèmes vus en classe:

- Écologie et développement durable
- Mémoire et histoire
- Art et politique
- La question des discriminations
- L'égalité homme/femme
- Une grande découverte scientifique, une innovation technologique...
- L'engagement

Il peut aussi concerner ce que tu as fait au collège en dehors des cours :

- **Ta réflexion sur ton avenir, après le collège (ton orientation).**
Tu peux bien sûr utiliser ton stage et ton compte-rendu, mais ton exposé ne pourra pas se limiter à cela. Tu pourras t'appuyer sur d'autres moments où pendant tes années au collège tu as réfléchi à ton orientation ou à un métier, par exemples :
 - le forum des métiers en 4^{ème} (le mercredi 5 avril 2023)
 - le rendez-vous d'orientation avec le principal, tes parents et ton professeur principal en janvier 2024
 - la rencontre avec des chefs d'établissement et d'anciens élèves le samedi 25 novembre 2023
 - éventuellement ta rencontre avec la conseillère d'orientation,
 - des moments en classe, depuis la 6^{ème}, quel que soit le cours, où tu as pu découvrir des métiers qui pourraient t'intéresser.
- **Ton parcours d'élève (ton engagement dans l'établissement)** si tu as eu l'occasion de participer à certaines actions (délégué de classe, éco-délégué, tutorat « Requin-Remora » etc.)

● La construction de ton oral :

Quel que soit ton sujet, ton exposé devra s'appuyer sur un support (diaporama, affiche, vidéo, prezzi..) et comporter les éléments suivants :

1) Une introduction :

- Une présentation de ton sujet, de ses enjeux, de son intérêt.
- Ta problématique.

2) Deux à trois parties bien distinctes qui répondront à ta problématique

3) Une illustration pour chacune de tes parties (texte, image, extrait de musique, un extrait vidéo...).

4) Une conclusion pour synthétiser une à deux idées importantes qui se dégageront de ton exposé et donner ton avis personnel.

● Les compétences évaluées :

Maîtriser son expression orale : 50 points

- Savoir se faire entendre (voix, débit, articulation)
 - S'adresser à son auditoire sans lire ni réciter son exposé.
 - Être capable de parler durant 5 minutes sans discontinuer.
 - Employer un niveau de langue adapté à la situation d'examen.
 - Échanger de façon constructive avec les membres du jury
- Éventuellement, tu pourras présenter une partie de ton exposé en Anglais ou en Espagnol.

Maîtriser le sujet traité : 50 points

- Construire son exposé de façon organisée en répondant à la problématique définie en introduction.
- Bien maîtriser son sujet, en s'appuyant sur des connaissances solides et bien comprises et en utilisant le vocabulaire précis emprunté au domaine choisi (analyse d'œuvre, vocabulaire technique ou professionnel...),
- Utiliser et exploiter des documents ressources (les décrire, les analyser...). Établir des liens avec d'autres œuvres ou courants artistiques, des connaissances historiques, des domaines d'activité...
- Présenter un support de qualité : diaporama, Prezzi, vidéo, etc
- Être capable d'exprimer un avis personnel, de justifier ses choix, d'expliquer sa démarche.

● Le calendrier :

- Du lundi 25 mars au vendredi 5 avril : des professeurs seront disponibles dans leur salle de 12h45 à 13h25 pour aider les élèves volontaires à formaliser leur sujet.

- Vendredi 26 avril **dernier délai** : retour de ta fiche sujet auprès de ton professeur principal.

- Mercredi 15 mai : oral blanc

- **Mercredi 5 juin : oral du DNB**

● Deux derniers points importants :

- Le jour de l'épreuve, tu auras le droit d'utiliser un support écrit et un diaporama (avec des images, des titres...). Mais ton exposé sera un véritable oral, et tu ne pourras par te contenter de lire tes notes.
- Il faudra que tu vérifies que ton diaporama soit bien compatible avec les logiciels utilisés sur les ordinateurs du collège.